

LE CARGO

SEGRÉ-EN-ANJOU-BLEU

FICHE TECHNIQUE

Direction :
Caroline Géraud

Secrétariat :
Karine Manceau

Médiation :
Albine Jauré

Régie générale / son :
Nicolas Montanaro

Régie lumière :
Corentin Six

Catering :
Béatrice plard

www.le-cargo-segre.fr



LES LOCAUX

Le Cargo comprend :

- 1 scène niveau zéro
- 1 Régie son et lumière en salle
- 1 Hall d'accueil et bar
- 4 loges : 2 loges au niveau de scène (5 et 9 personnes),
2 à l'étage (39 et 19 personnes)
- 1 Cuisine collective
- 1 Salle de réunion de 17 m²
- 1 Parking extérieur
- 1 Accès Handicapés
- 1 Accès décors de plein pied, à l'arrière de la salle, d'une hauteur maximum de 3 mètres

Capacité et dimension de la salle de spectacle :

- 401 places assises sur fauteuil
- 473 places en gradins
- 600 places debout (jauge potentielle) gradins repliés

→ **Le chiffre de 695 personnes ne peut en aucun cas être dépassé, y compris spectateurs, acteurs et personnel.**

- Longueur de la salle : 15 m
- Largeur de la salle : 19,15 m
- Hauteur sous plafond : 7,9 m



Espace scénique :

- Murs de la cage de scène noirs
- Parquet collé sur béton de couleur noir

Dimension scène :

- Distance mur à mur : 21 m
- Profondeur : 9,7 m
- Largeur du cadre de scène : 17,55 m
- Hauteur du cadre de scène : 5,8 m
- Hauteur sous plafond de scène : 10,8 m
- Hauteur sous gril : 9 m
- Pente : 0%
- Hauteur du plateau : 0

MACHINERIE & DRAPERIE

- Porteuses :

- 13 Perches électriques de 16m de longueur (CMU: 200Kg)
- 3 Tubes fixes : 1 au lointain, 1 au manteau, 1 sous la passerelle du manteau
- 1 Passerelle de face : à 5m du cadre de scène, lisses à 6,65 m et 7,05 m

- Rideaux de scène :

- 6 pendrillons d'une largeur de 2 m et d'une hauteur de 6 m
- 6 pendrillons d'une largeur de 3 m et d'une hauteur de 6 m
- Pendrillons fixes à l'allemande sur les cotés, ouverture 17.60 m
- 1 Rideau d'avant scène : sur patience électrique + manteau d'arlequin
- 1 Fond de scène noir sur patience manuelle
- 1 Cyclo blanc : 16 m x 8 m

- Frises :

- 2 de 1m
- 1 de 1,20 m
- 1 de 2 m
- 1 de 3 m

- Praticables SAMIA 2 m x 1 m, hauteurs : 20, 40, 60, 80 cm et 1m réglables.
- Disponibilité de tapis de danse noir/blanc

VIDEO

- 1 vidéoprojecteur SANYO PLC-XU106 de 4500 lumens
- 1 obturateur WAHLBERG pilotable en DMX
- 1 écran pliable 4,60 m x 2,90 m

EQUIPEMENT LUMIERE

Gradateurs :

- 48 circuits sur gradateurs ADB numérique de 2.2 KW en armoire
- 36 circuits de 2,2 KW sur ADB micropacks
- 12 circuits de 3 KW sur ADB Mikapack15

Console lumière :

- 1 Jeu **AVAB CONGO KID**
- 1 Jeu à mémoire GSX Strand Lighting 100 circuits contrôlables

Projecteurs :

- 48 **PC 1 KW Juliat**
- 8 **PC 2 KW Juliat**
- 6 **PC 650 W Juliat**
- 4 **BT 250W Scénilux**

- 42 **Pars 64** disponibles en CP 60/61/62
- 8 **Pars 56** CP 95 /60/61/62

- 12 Pars à LED **Parkolor 120 HD**

- 4 Découpes courtes 1000W **Juliat 614S**
- 4 Découpes courtes 1000W **Juliat 614SX**
- 2 Découpes longues 1000W **Juliat 611S**
- 4 Découpes courtes 2000W **Juliat 713 sx**
- 4 Découpes longues 2000W **Juliat 714 sx**
- 8 Découpes courtes **ETC 750 W** iris et porte gobo

- 12 Horiziodes ADB 1000 W **ACP 1001**
- 2 Set d'**ACL Par 64**
- 2 Set d'**ACL Par 36**
- 6 **F1**
- 2 compact **Blinders de 500W**
- 2 **Blinders de 2600W**



Divers :

- Portes Gobos : 14
- Iris : 9
- Pieds hauteur 2 m : 8
- Pieds lumière 3 m : 6
- Platines : 30
- 1 machine à fumée contrôlable en DMX
- 1 machine à brouillard **Unique 2.1**
- 1 Stroboscope **MARTIN ATOMIC 3000**
- 1 poursuite **HMI 1200W Clay Paky**

EQUIPEMENT SON



Régie son :

- Soundcraft Vi 1 (64 entrées, jusqu'à 16 aux ...)
- stagebox 32/8
- Yamaha 01V 16/4/2
- Equaliseur 31 bandes Klark Teknik DN 360
- 1 Lecteur de MD Tascam
- 2 Lecteurs de CD Tascam

Enceintes :

- Diffusion Façade : 4 D&B Ci 90 + 2 Sub D&B Ci 7 + 2 PS10 en front fill
- Retours de scène : - 4 D&B Max 15
- 2 L-ACOUSTICS 108P
- 2 NEXO PS 10

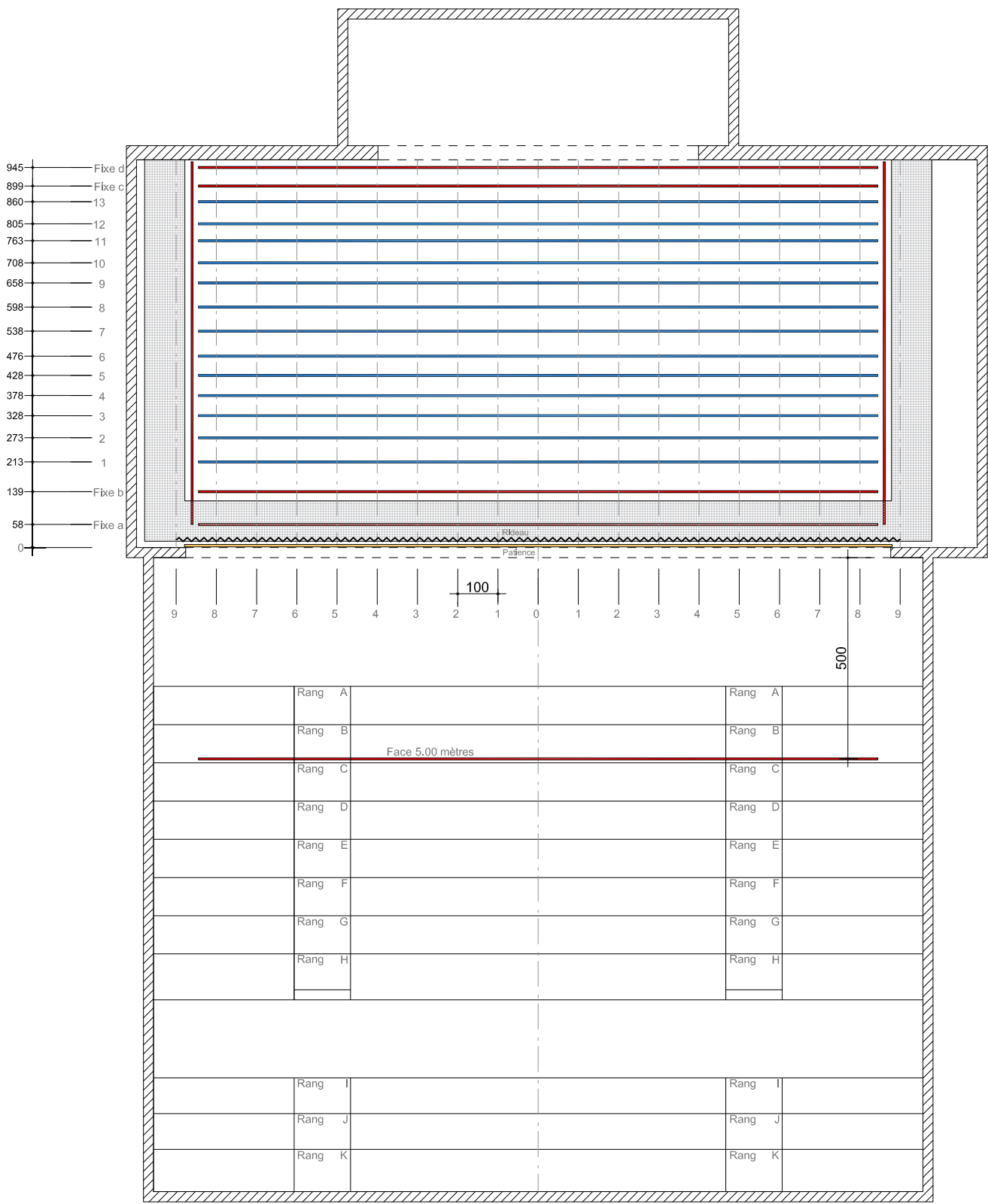


Micros :

- 1 x Shure SM 58 HF
- 2 x AKG HF avec capsule Shure SM 58
- 6 x Shure SM 58
- 6 x Shure SM 57
- 1 x Shure Beta 58A
- 2 x Shure Beta 91
- 1 x Beyer Dynamic M88
- 3 x C 535 AKG
- 4 x AKG C451
- 4 x Neuman KM184
- 4 x Audio Technica AT 4041
- 1 x Sennheiser e 602
- 3 x Sennheiser e 604
- 1 x Beta 52 A
- 1 x Sennheiser MD 421
- 1 x Sennheiser e 906
- 3 x Audio Technica AT 857
- 6 x DI active BSS AR 133
- 1 x DI active LA Audio MK3
- 12 grands pieds micros
- 6 petits pieds micros
- 2 grands pieds avec embase ronde
- 4 pieds pour enceinte

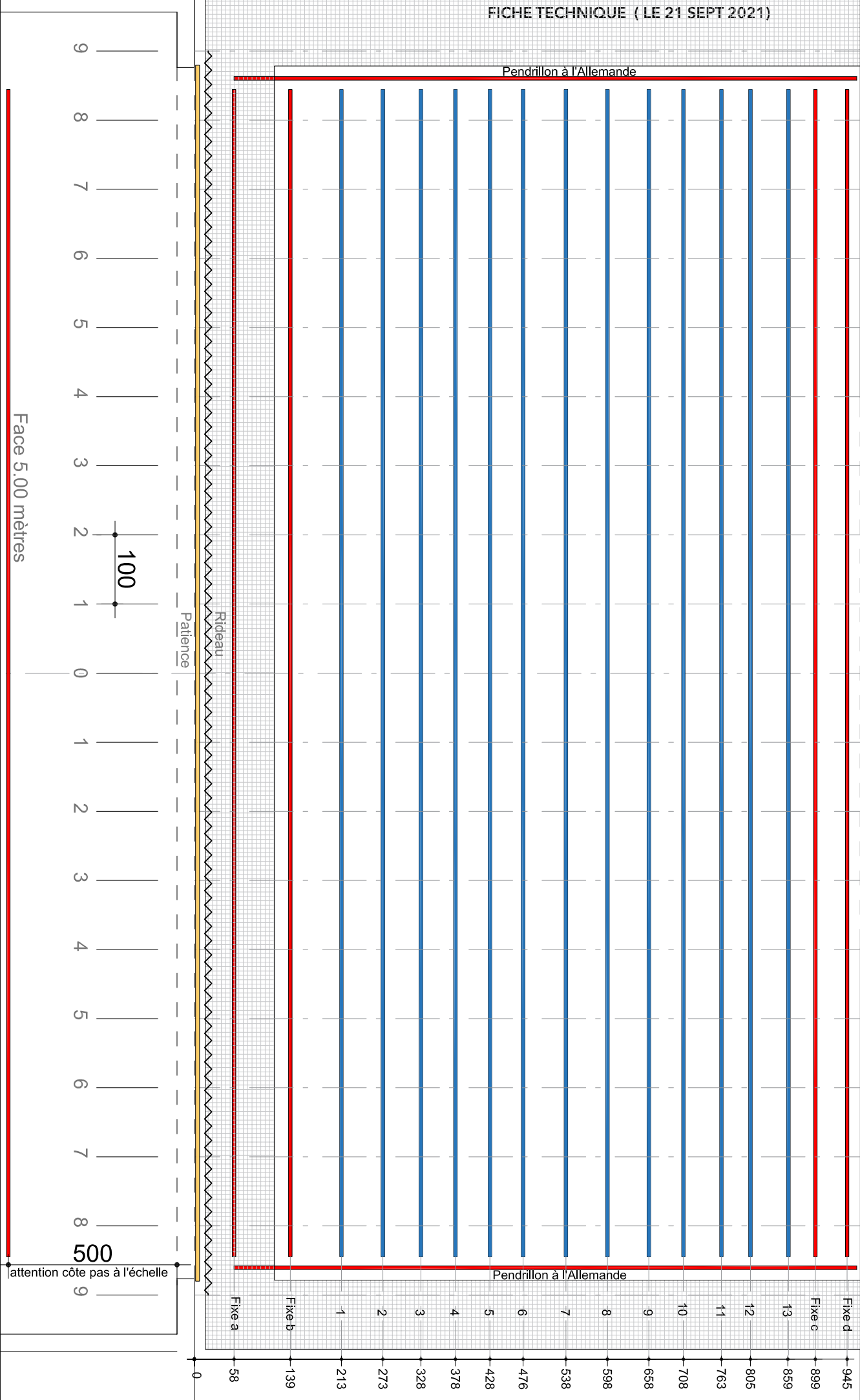
Divers :

- Intercom filaire 3 postes
- Piano Yamaha ¼ de queue C3



Centre Culturel
LE CARGO
1, Place du port
49500 Segré en Anjou Bleu

FICHE TECHNIQUE (LE 21 SEPT 2021)

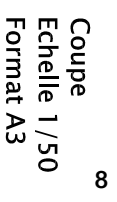


Face 5.00 mètres

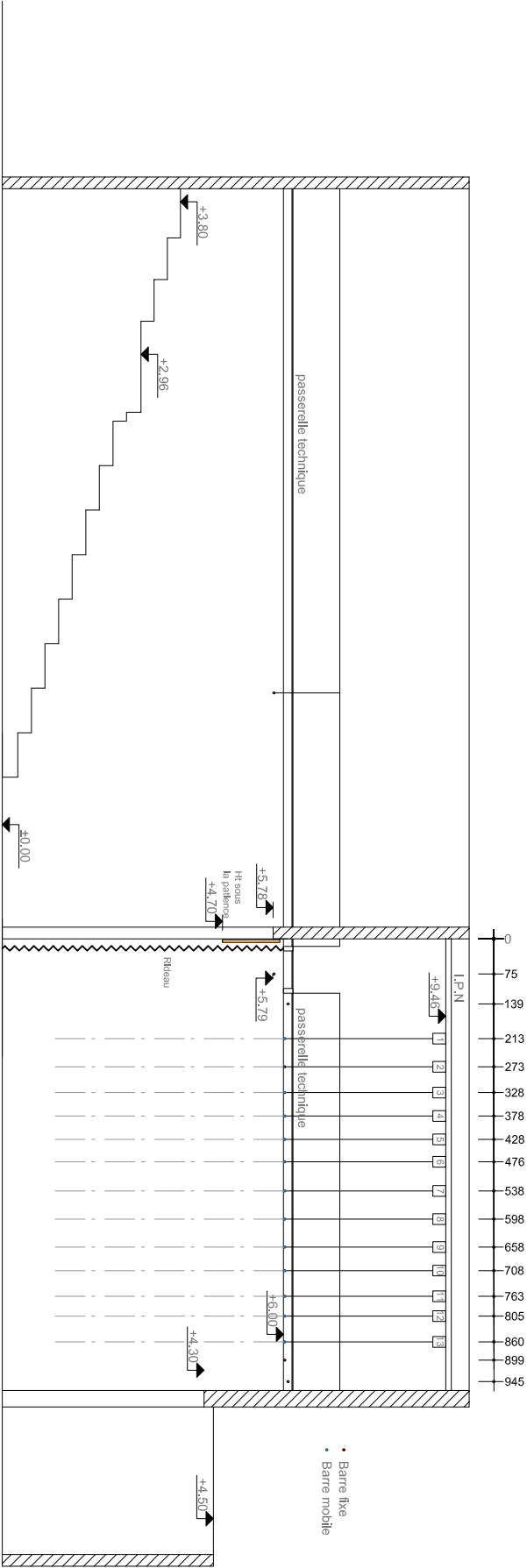
Centre Culturel
LE CARCO
1, Place du port
49500 Segré en Anjou Bleu

Plan d'implantation
Echelle 1 /50
Format A3

A vertical number line with tick marks and labels at intervals of 75, starting from 0 at the top and ending at 945 at the bottom. The labels are: 0, 75, 139, 213, 273, 328, 378, 428, 476, 538, 598, 658, 708, 763, 805, 860, 899, and 945.



FICHE TECHNIQUE (LE 21 SEPT 2021)



Centre Culturel
LE CARGO
1, Place du port
49500 Segré en Anjou Bleu

Coupe
Echelle 1/100
format A3

